

Amistad Research Center < 友谊研究中心 >:

- **Papers of Mary McLeod Bethune, 1923-1942 < 玛丽·麦克劳德·贝休恩档案, 1923-1942 年 >**
玛丽·麦克劳德·贝休恩 (Mary McLeod Bethune) 出身贫寒, 后来成为了当时美国最杰出的非洲裔美国人领袖之一和最出色的黑人女性。她一生共有三个职业身份: 作为教育家, 她是创建佛罗里达州代托纳比奇贝休恩 - 库克曼学院 (Bethune-Cookman College) 的核心人物; 作为美国全国黑人女性委员会的创立者和主席, 她是发展黑人女性组织运动的领导力量; 在政治领域, 她是富兰克林·D·罗斯福执政时期在联邦机构内担任重要职位的少数几位黑人之一。
- **Fredi Washington Papers, 1925-1979 < 弗雷迪·华盛顿档案, 1925-1979 年 >**
弗雷迪·华盛顿 (Fredi Washington) 是一位美国非洲裔先锋电影演员和公民权利活动家, 参与了哈莱姆文艺复兴运动。

Library of Congress < 美国国会图书馆 >:

- **Women's Joint Congressional Committee < 美国妇女联合委员会 >**
与委员会监督和促进教育、社会福利和女性权利领域立法相关的通信、会议记录、报告、资料表格、会员名单、财务记录、印刷材料和其他文件。主题包括公民权利、社会安全、女性和儿童机构、孕妇和婴儿、教育部、校园午餐项目、废除私刑的立法以及哥伦比亚特区的地方自治。其中有所呈现的成员组织包括美国全国消费者联盟、美国国家教育协会和美国全国犹太女性委员会。
- **Papers of Louise Chandler Moulton < 路易斯·钱德勒·默尔顿档案 >**
主要是默尔顿从英国、欧洲和美国著名文学人物那里收到的信件。其中包括一些他亲笔写下的诗歌, 也包含英国诗人韦斯特兰·马斯顿 (Westland Marston) 和他的儿子菲利普·布瑞克·马斯顿 (Philip Bourke Marston) 的书信往来。

London Metropolitan Archives < 伦敦城市档案馆 >:

- **HM Prison Holloway Records from the London Metropolitan Archives < 伦敦城市档案馆的英国皇家霍洛韦监狱档案 >**
霍洛韦监狱最初作为男子和女子感化院由伦敦市政当局于 1852 年建立, 在 1877 年被政府接管, 在 1903 年开始仅关押女性犯人。一些知名的女性参政论者, 例如潘科赫斯特 (Pankhursts) 和法西斯主义者及纳粹同情者戴安·米特福德 (Dian Mitford)、与复活节起义有关联的叛军成员都曾被关押

在霍洛韦。杀人犯伊迪丝·汤普森（Edith Thompson）、阿米莉娅·塞奇（Amelia Sach）和安妮·沃尔特斯（Annie Walters）在该监狱被处决。与霍洛韦监狱有关的档案包括行政、医疗和员工档案，以及与犯人就业相关的文件。该典藏也收录了监狱及其员工的照片。

Schomburg Center for Research in Black Culture, New York Public Library < 纽约公共图书馆施姆堡黑人文化研究中心 >

- **National Association of Colored Graduate Nurses Records, 1908-1951**
< 美国有色人种持证护士协会档案，1908-1951 年 >

美国有色人种持证护士协会（NACGN）由 52 位持证护士在 1908 年创立。费城女子医院护理学院的毕业生、康涅狄格州的玛莎·富兰克林（Martha Franklin）是这一组织发展的先锋人物。它的目标是达到更高的职业标准，打破黑人护士遭受的歧视，并发展领导力。

- **Katz/Prince Collection, 1967-1973** < 卡茨 / 普林斯典藏，1967-1973 年 >

黑人先锋人物露西特里普林斯（Lucy Terry Prince）1730 年出生在非洲，1821 年逝世时 91 岁。五岁时，她被卖到美国罗德岛的纽波特，成为了一名奴隶。随后的二十五年中，她的工作一直是佣人。1756 年，露西·特里嫁给了黑人士兵、解放奴隶亚比雅·普林斯（Abijah Prince）。尽管这对夫妻在 1746 年就已经相互认识，但普林斯用了 10 年的时间才挣得足够的钱为露西赎身。在她的一生中，露西·特里·普林斯展现出自己是一名智慧且坚韧的女性。1746 年十六岁时，她写了一首民谣诗，纪念印第安人对迪尔菲尔德一次丰收聚会的袭击，后来被认为是作品流传至今的最早期的美国诗人之一。

卡茨 / 普林斯典藏收录手稿和有关露西特里·普林斯的研究资料，由作家伯纳德（Bernard）和乔纳森·卡茨（Jonathan Katz）收集，用以支持他们创作的一本书《黑人女性：露西·特里·普林斯传奇》（*Black Women: A Fictionalized Biography of Lucy Terry Prince*, Pantheon, 1973）。该典藏包含大量有关十八世纪新英格兰地区历史的背景资料。该典藏也提供了对作者伯纳德和乔纳森·卡茨研究方法的观察，包括手稿和通信往来等文件资料。

- **Earl Conrad/Harriet Tubman Collection** < 厄尔·康拉德 / 哈丽雅特·塔布曼典藏 >

厄尔·康拉德 / 哈丽雅特·塔布曼典藏呈现出历史学家、记者厄尔·康拉德（Earl Conrad）多年来对哈丽雅特·塔布曼（Harriet Tubman）生活和活动的研究。被她自己的族人称为“摩西”，塔布曼领导三百多名奴隶通过“地下铁道”重获自由，她也是一名护士、间谍和侦察兵。该典藏收录了康拉德与相关资料的可能来源方之间的通信，出版作品的研究笔记、哈丽雅特家人及其他认识她的人的陈述和采访，以及最终形成了康拉德出版作品的各种打字稿和草稿。

- **Gwendolyn Bennett Papers, 1916-1981 < 格温多琳·班纳特档案, 1916-1981 年 >**
非洲裔美国诗人、散文家、短篇小说作家、教师和艺术家格温多琳·班纳特（Gwendolyn Bennett）是哈莱姆文艺复兴的重要人物之一。该典藏中的文献记录了格温多琳·班纳特的私人生活和职业生涯，从 20 世纪 10 年代中期她的青年时代到五十年代晚期。
- **Eusebia Cosme Papers, 1927-1973 < 西比娅·科斯梅档案, 1927-1973 年 >**
西比娅·科斯梅（Eusebia Cosme, 或 Eusebia Cosme Almanza）是非洲 - 古巴诗歌朗诵者、演员、非洲 - 安的列斯诗词表演者和广播节目主持人。科斯梅被认为是最成功的古巴非洲裔安的列斯诗词朗诵艺术家。“比娅·科斯梅档案, 1927-1973 年”主要涉及科斯梅女士作为朗诵艺术家和演员的职业生涯，包括：通信往来、私人文件、合约、诗歌（包含一些有关科斯梅的作品）、散文、节目单、报纸和杂志剪报、脚本、海报和照片。

Royal College of Nursing < 英国皇家护理学院 >:

- **Historical Nursing Journals < 护理杂志历史档案 >**
“护理杂志历史档案”收录大量有关医院、病房、员工、病人、疾病、医疗、医院设施和活动的资料。除了文章、信件和讣告，这些杂志还包含很多照片，涉及护理的各个方面以及各种各样的广告。广告为研究病人治疗、儿童护理产品、制服的历史以及社会史和医学史提供了丰富的资源。

Senate House Library, University of London < 伦敦大学参议院图书馆 >:

- **Ida Holden Papers < 艾达·霍尔顿档案 >**
艾达·霍尔顿（Ida Holden）1959 年从镜报报业集团退休。她的档案包括自那之后她从塞西尔·金（Cecil King）和诺思克利夫勋爵（Lord Northcliffe）那里所谓“思想转移”的细节。
- **Edinburgh Seances < 爱丁堡降神会 >**
艾米琳·维纳（Emmeline Vyner）在 20 世纪 30 年代生活在爱丁堡，她坚信来世，但她的陈述则是批判性的且幽默的。她的档案包含手稿和唯灵论者会议、公开演讲和卡片朗读的打字记录。
- **Caroline Augusta Foley Rhys-Davids Papers < 卡罗琳·奥古斯塔·弗利·里斯 - 戴维斯档案 >**
卡罗琳·里斯 - 戴维斯（Caroline Rhys-Davids, 1857-1942）在第一次世界大战期间、她唯一的儿子亚瑟去世后，参与到通灵和心灵感应的活动中，并出版了相关的著作。她的档案包含日记、记录下她无意识写作的笔记本以及关于来世的笔记，以及她对佛教神话的学术研究和她在 1937 年出版的《你的意愿是什么？》（What is your Will?）一书的草稿。

- **Diaries about Spiritualism and Other Topics < 有关唯灵论和其他主题的日记 >**

安·拉什奥特（Ann Rushout）死于 1849 年，是第一任伍斯特郡诺威克园诺威克男爵的女儿。她从 1828 年至 1849 年的日记呈现出她对唯灵论的兴趣。日记中的多卷也讲述了她的国内和国际旅行经历。部分卷无法确认作者。11-14 卷可能是她的弟弟、第二任诺威克男爵约翰·拉什奥特（John Rushout, 1770-1859）创作的。

Smithsonian Institution < 史密森学会 >:

- **Caroline Jones Collection < 卡洛琳·琼斯典藏 >**

卡洛琳·R·琼斯（Caroline R. Jones, 1942-2001）是一位非洲裔美国人广告主管，曾为多家纽约知名广告公司工作，后在 1986 年成立了自己的广告公司。她最著名的事迹是帮助客户向少数族群的消费者做市场推广。该典藏收录创意演讲、商务通信、内部备忘录、市场调研、典型用户访谈、制作文件、印刷广告，以及其他众多客户的资料，其中包括 J. Walter Thompson、Kabon Consultants、Zebra Associates、Kenyon & Eckhardt、Black Creative Group、BBDO、Mingo-Jones Advertising 和 Caroline Jones Advertising。其中还收录了更多的私人文件，包括琼斯的文章和演讲（许多都围绕针对少数族群消费者开展市场推广的主题）、照片、奖项，以及少量她的子女们的私人文件。

State Library New South Wales < 新南威尔士州立图书馆 >:

- **Hidden Treasures of the Mitchell Library: Sydney Periodicals, 1886-2016**

< 米契尔图书馆的宝藏：悉尼杂志，1886-2016 年 >

来自米契尔图书馆最大型独家杂志典藏的一套精选女性杂志，都是 1895 年以后在悉尼出版发行。这些出版物提供了对很多女性所经历的家庭、社会、文化和政治生活活动的评论。

- **Australian and New Zealand Women's Organisations, 1835-2002**

< 澳大利亚和新西兰的女性组织，1835-2002 年 >

其中的文献资料选自新南威尔士州立图书馆的丰富馆藏，涉及澳大利亚和新西兰的女性组织。该典藏记录了推动女性向澳大利亚殖民地移民的宣传活动，女性商业和职业俱乐部，女性的传教工作，宗教委员会，基督教女青年会，女性和儿童健康协会，政治团体和女性权利组织。

The National Archives (Kew, United Kingdom) < 英国国家档案馆 >:

- **Suffragettes, 1886-1935 < 女性参政论者, 1886-1935 年 >**

该典藏收录来自英国国家档案馆的各类档案，详细记录了政府对女性参政运动激进支持者的监视。该典藏包括逮捕记录、犯人记事本、内阁信件、关于这项运动的内政部文件和议会文件，女性参政论者对他们经历的个人陈述（例如强迫进食），演讲稿等。

- **HM Prison Holloway Records from The National Archives (Kew, United Kingdom)
< 来自英国国家档案馆的皇家霍洛韦监狱档案 >**

作为 2016 年以前西欧最大的女子监狱，霍洛韦关押了很多知名的囚犯，其中包括女性参政权论者、法西斯主义者和革命者。关押在此的女性参政论者包括埃米琳·潘科赫斯特（Emmeline Pankhurst）、克里斯特贝尔·潘科赫斯特（Christabel Pankhurst）和艾米莉·迪金森（Emily Davison）。该典藏收录来自内政部、财政委员会和监狱委员会的档案，涉及监狱的运作和详细记录囚犯罪行和判决的证书，提供了对司法体系内女性经历的深入观察。这些档案还将突出工人阶级女性的生活，她们在十九世纪和二十世纪早期通常仅在政府机构中有所记录。霍洛韦监狱也是独一无二的，因为它经常尝试由女性慈善组织推动的新改革方法。

Yale Divinity School < 耶鲁大学神学院 >:

- **Yale Divinity School Periodicals < 耶鲁大学神学院期刊 >**

“戴传教典藏”（Day Missions Collection）是全世界同类典藏中规模最大的，包括来自多个传教组织的官方出版物。该典藏中的期刊特别关注美国、苏格兰、德国、印度、挪威、英格兰、加拿大和中国的女性传教工作。